

Décodage des chakras

Mode chakra ou Énergétique

Ce protocole est basé sur la couleur des chakras. La couleur est à la fois une vibration et un symbole dans l'inconscient collectif.

Il arrive qu'en visualisant un chakra apparaisse une autre couleur que sa couleur habituelle. Cela signifie qu'un comportement déséquilibre le chakra. Ce protocole permet de retrouver l'équilibre en utilisant la vibration de sa couleur.

PROTOCOLE

1. Trouver le chakras (par scan ou test verbal) : TL → Tf
2. Demander à la personne quelle couleur (ou absence de couleur) elle donne à la zone du chakra
3. Faire le lien entre l'objectif et la symbolique
 - Du chakra en équilibre
 - De la couleur visualisée dans ce chakra

CORRECTION

1. La personne inspire la couleur du chakra, visualise que la zone se remplit de cette couleur et expire la couleur « parasite »
2. Faut-il faire une RA (Âge où le chakra a été réprimé)

ANCRAGE

Scan Chakra qui Tf → TF

ERKLOSION

	Situation d'équilibre du chakra	Attitudes équilibrées
	Rouge dans Rouge (Racine)	Sentiment de sécurité, confiance.
	Orange dans Orange (le product)	À l'écoute de son corps
	Jaune dans Jaune (Père / sous solaire)	Mental clair, Soi détendu.
	Vert dans Vert (Cœur)	Clarté dans les relations, l'Amour.
	Bleu dans Bleu (gorge)	Facilité dans l'expression.
	Indigo dans Indigo (3 ^e œil)	Vue de Soi comme Esprit.
	Violet dans Violet (couronne)	Capable de faire l'expérience de l'Unité horizontalement et verticalement.



1-ROUGE : Sûreté - Sécurité - Confiance - Survie - Argent - Métier - Foyer

Comportements du rouge en équilibre

Confiance et sécurité résultant du fait de s'être senti-e nourri-e par sa mère et par la suite d'être nourri-e par l'énergie de la terre. Sensation de plénitude, n'éprouve pas de grand manque. Adulte, devient sa propre mère. Se sent comblé-e au niveau de ses besoins, quelle que soit leur importance.

Comportements particuliers du rouge en déséquilibre

L'orange dans le rouge : Nourriture / sexe en tant que sécurité.

Besoin de sensations physiques ou alimentaires pour se sentir exister : manger, fumer, avoir des rapports sexuels. Éprouver du plaisir sous toutes ses formes est fondamental. Ne penser qu'à cela, et en manquer serait une grande insécurité, la vie n'aurait plus de sens.

Le Jaune dans le rouge : Intellect en tant que sécurité.

Avoir besoin de tout contrôler pour se sentir exister, au point de ne laisser aucune place pour l'imprévu et la spontanéité. Maniaque de l'organisation, rien ne lui échappe. Tout est contrôlé par besoin de sécurité. Le monde n'est rassurant que si le mental peut expliquer. Besoin de pouvoir combler la peur de se retrouver seul-e, la peur de manquer.

Le Vert dans le rouge : Relations en tant que sécurité.

Besoin fondamental d'être dans une relation affective, d'être aimant-e et d'aimer au présent, concrètement, pour exister. Ne peut envisager de vivre seul-e. La famille est une valeur sûre et sécurisante, représentant un abri sans danger. La maison est ouverte pour accueillir les autres qui représentent la sécurité et la confiance. La sécurité et la confiance passent par la relation.

Le Bleu dans le rouge : Le «recevoir» en tant que sécurité – Affamé-e de sécurité.

Faim de sécurité. Avidité d'avoir de quoi vivre. Désir de se prendre en charge, de devenir autonome. La difficulté vient du fait d'être fermé-e à vivre l'instant présent et à accueillir ce qui vient, persuadé-e qu'un jour viendra la sensation de sécurité et de confiance. En a une conscience intuitive. Peut trouver la sécurité en créant, ou en s'exprimant.

L'Indigo dans le rouge : Spiritualité en tant que sécurité.

Besoin de se connaître pour se sentir exister. Faire un travail intérieur de remise en question sécurise. Se donne le droit d'exister en s'interrogeant sur ses intentions, sur «qui suis-je réellement». Trop intéressé-e par tous les sujets «spirituels» mais, au fond, c'est pour se rassurer.

Le Violet dans le rouge : Unité en tant que sécurité. Confusion sur les « rôles » et le genre.

Besoin de se sentir faire partie du cosmos pour exister. Se sent en sécurité par la relation avec le parent qui incarne l'autorité ou avec le Divin. Besoin d'instaurer des habitudes, de se considérer comme le chef, et d'être respecté-e, pour se sentir en sécurité. Aborde l'aspect concret des choses d'une façon irrationnelle.

Le Blanc dans le rouge : Évitement de sujets relatifs à la sécurité, le foyer, le travail.

Peur de se mettre au monde. Passif-ve, elle attend que les choses se fassent, est dans une forme d'évitement. S'arrange pour éviter de s'occuper des tâches matérielles qui l'insécurisent.

Le Gris dans le rouge : Vaut-il la peine de vivre ?

La vie fait peur au point d'hésiter entre la quitter ou se lancer. Se sent dans une espèce de confusion qui finit par donner un sens à la vie. Ne sait plus s'il ou elle est dans le bien-être ou dans le mal-être. Se sent «gris-e» dans sa tête et n'a pas vraiment l'impression que la vie vaille le coup d'être vécue.

Le Noir dans le rouge : Peurs réprimées.

La vie n'a plus de goût. Décision de la quitter. A horreur du monde matériel et, d'une façon générale, de tout ce qui est concret. Refuse de se lancer dans la vie, car estime injuste d'avoir à le faire seul-e. Tout ce qui est entrepris échoue. Broie du noir et est dans l'insécurité totale.

L'Absence de rouge : Que signifie « vivre » ?

N'a aucune idée de ce que veut dire «vivre». N'a pas conscience d'avoir un corps, d'être obligé-e de subvenir à ses propres besoins pour exister chaque jour. Est dans l'ignorance du monde «concret».

2-ORANGE : Sensations - Sentiments - Ressentir - Appétit - Nourriture - Sexe

Comportement de l'orange en Équilibre

Type de l'épicurien·ne. Qu'est-ce qui me ferait plaisir? Développe son propre goût. Puisqu'il ou elle ne connaît pas l'insécurité, dépense pour son plaisir immédiat. Aime la musique : elle procure des sensations dans le corps. Aime le sport ou la danse, car a plaisir à sentir son corps bouger dans l'espace. A des activités passionnantes. Fait les choses par plaisir. Aime le confort, là où il ou elle se sent bien : bons fauteuils, ambiance tamisée, musique de fond. Soigne l'intérieur plus que l'extérieur. S'habille par plaisir, aime séduire. Choisit les vêtements spontanément et pour le confort. Impulsif·ve, direct·e, spontané·e, naturel·le. Vit au présent et tout doit passer par les «tripes». Le sexe est une nourriture aussi nécessaire que l'aliment. Sensualité. Aime initier des projets pour les autres, entreprendre.

Comportements particuliers de l'orange en déséquilibre

Le Rouge dans l'orange : Insécurité au sujet de nourriture et de la sexualité.

Le rapport au plaisir est un sujet qui ne peut être abordé qu'en étant complètement sécurisé·e. La nourriture fait prendre du poids par l'insécurité et la peur de manquer. Ne se sentant pas «nourri·e», fait des «réserves».

Le Jaune dans l'orange : Intellect en tant que sensations - À l'écoute de son propre mental plutôt que de son corps.

Besoin de contrôler les instincts. Les relations sexuelles, pour ne pas se laisser surprendre, sont «pensées». La nourriture est calculée. Les plaisirs sont pensés raisonnablement. Le régime alimentaire est du ressort des spécialistes. Ne sent pas son corps, le pense et sait très bien en parler. La relation au corps est intellectualisée.

Le Vert dans l'orange : Confondre nourriture et/ou sexualité avec l'Amour

Tout plaisir est partagé. C'est d'ailleurs plus la relation qui compte que sa propre satisfaction. Le sexe oui, à la condition d'être aimé·e. Sait ce que veut dire «vivre d'amour et d'eau fraîche», car saute un repas quand vit un échange très fort au niveau affectif. Créatif·ve et spontané·e quand peut donner aux autres.

Le Bleu dans l'orange : Faim de nourriture et/ou de sexualité non satisfaite.

Recherche du contact avec le corps que ce soit à travers la nourriture ou la sexualité.

L'Indigo dans l'orange : Sexualité en tant que Spiritualité.

Aborde la sexualité d'une façon spirituelle. Apprend à mieux connaître, à travers elle, sa vraie nature. Préfère transcender les appels de son corps, les émotions, que d'avoir à vivre ses instincts.

Le Violet dans l'orange : Sexualité en tant qu'Unité.

Se sent imprégné·e de l'autorité de son père dans son rapport au plaisir. Est quelque peu autoritaire, et aime être tour à tour dominant·e ou dominé·e dans ses rapports sexuels, à moins qu'il ou elle ne préfère vivre les appels de son corps, en les sublimant. Ressent un plaisir corporel intense dans la méditation et la prière.

Le Blanc dans l'orange : Évitement de sensations et d'émotions.

Pratique l'abstinence sexuelle, la monodiète, évite l'expérience de ce qu'est réellement la sensation. Met en attente ses réactions, suspend et retarde le plaisir, en évitant de désirer.

Le Noir dans l'orange : Sensations réprimées.

A fait le deuil de sa libido, a décidé de bloquer ses émotions, de devenir insensible à ses douleurs comme à ses plaisirs. A supprimé sa spontanéité. Ne veut plus sentir son corps.

Le Gris dans l'orange : Absence de plaisirs et de désir

Un plaisir est toujours suivi d'une douleur. Maintenant c'est l'hésitation, la confusion qui amène à une perte de contact avec les envies. La vie n'a plus de goût. Il n'y a même plus le désir de changer.

L'absence d'orange : Que signifie le plaisir et la sexualité ?

Je n'ai aucune idée de ce qu'est le plaisir. Pour moi il n'y a aucun lien entre ce que je vis et mon corps. Je ne me suis jamais posé la moindre question sur la sexualité. J'ignore tout de ce sujet et d'ailleurs je ne sais pas ce que veut dire désirer quelque chose.

3-JAUNE : Liberté - Pouvoir / Puissance Contrôle - Définition de soi - Intellect - Mental

Comportement du jaune en Équilibre

Conscience d'être «quelqu'un». Exposer son point de vue. Se sait intelligent·e et s'estime à sa juste valeur. A conscience du «je», de l'ego. Sait dire oui et non. Se sent libre dans ses relations parce que ne contrôlant pas les autres ni n'étant contrôlé·e par les autres. Ne cherche pas le pouvoir sur les autres mais s'approprie son pouvoir, ayant ainsi conscience de sa puissance. Peut «faire» et «avoir». Utilise l'intellect et le mental. Aime lire et manipuler les concepts, énoncer des théories, faire des synthèses. Estime de soi.

Comportements particuliers du jaune en déséquilibre

Le Rouge dans le jaune : Insécurité au sujet du pouvoir être et de la définition de soi-même.

Se sent brillant·e et confiant·e à condition de se sentir en sécurité. Utilise avant tout des arguments concrets. Passionné·e par les exercices de logique. Se sent en insécurité en tant qu'individu dans les relations, manquant de confiance en soi.

L'Orange dans le jaune : Sensations en tant que pouvoir – Défini·e par la sexualité

Se définit et s'affirme par la sexualité ou l'alimentation.

Le Vert dans le jaune : Soi défini par les relations.

Ressent sa valeur à condition d'être aimé·e. Situation professionnelle: les relations sont déterminantes pour la réussite. La notion d'identité passe par l'autre. Se définit en fonction des autres.

Le Bleu dans le jaune : Faim de définition de Soi.

Besoin de s'exprimer et de s'affirmer en même temps. Créateur et créatrice qui aspire à la célébrité. Être différent·e des autres est aussi important que de donner son opinion. Recherche de son identité. Besoin de définir sa personnalité.

L'Indigo dans le jaune : Soi définit par la Spiritualité.

Le travail de développement personnel aide à s'affirmer, à structurer ses opinions et à avoir davantage confiance en soi. Grâce à cela, acquiert la liberté et peut contrôler sa vie. Le domaine rationnel n'est pas son fort.

Le violet dans le jaune : Soi définit par l'Unité - Pas de définition de Soi.

Se rend compte de son importance relative par rapport à l'Univers. Se sent valorisé·e en utilisant les opinions de son père et a besoin d'une personne qui le ou la guide pour se sentir brillant·e. Estime que ses idées valent plus que les autres parce que ce sont celles de ses parents. Passionné·e par la traduction de textes à caractère spirituel et est un·e spécialiste en la matière.

Le Blanc dans le jaune : Évitement des sujets relatifs au Pouvoir, au Contrôle, à la Liberté.

Évite le monde du mental et hésite à exposer son point de vue, quitte à en perdre la vue. Évite de comparer, de penser et a l'impression d'acquiescer de ce mutisme plus de liberté. Retient son point de vue, ou n'a pas encore d'idées à partager.

Noir dans le jaune : Le Soi réprimé.

Souffre d'une grande dévalorisation de soi-même, qui peut conduire à la dépression. Ne contrôle plus rien et tout pouvoir lui échappe. N'utilise plus le potentiel cerceau gauche (intellect, raisonnement, logique).

Gris dans le jaune : Confusion entre bien et mal

Confusion de l'image de soi. N'arrive pas à faire la différence entre ce qui est bien et ce qui est mal. Est dans la contradiction. N'est pas capable de prendre position.

Absence de jaune : Sans pouvoir

Ignore ce que veut dire prendre position. N'a pas de pouvoir

4-VERT : Être en relation - Donner - Acceptation

Comportement du vert en équilibre

Affectueux-se. Acceptation. Communication. Se laisse toucher par l'autre. Ne cherche pas l'amour des autres puisqu'il ou elle s'aime, peut donc agir gratuitement. Se sent aussi bien seul-e qu'en relation. A le sens du pardon.

Comportements particuliers du vert en déséquilibre

Rouge dans le vert : Insécurité au sujet de l'Amour, des relations.

Peur d'être abandonné-e et ne se sent pas en sécurité sur le plan de la relation affective. Besoin de preuves concrètes pour se sentir aimé-e comme pour aimer. Être en relation c'est faire physiquement des choses ensemble, comme marcher l'un à côté de l'autre.

Orange dans le vert : L'Amour en tant que nourriture et/ou sexualité.

L'amour passe par la sexualité. S'aimer c'est éprouver du plaisir sexuel. Les problèmes de poids viennent de là aussi car mange pour être aimé-e autant que pour aimer. Spontanéité dans la générosité.

Jaune dans le vert : Construction intellectuelle de l'Amour - Le pouvoir, l'Intellect dans les relations.

Besoin de contrôler et ne laisse rien passer de ce qu'il ou elle éprouve pour l'autre. Se cache derrière un discours mental. Est en admiration devant les êtres brillants, décide de tomber amoureux-se d'eux ou d'elles de préférence. Estime que ses conseils sont des preuves d'amour.

Bleu dans le vert : Affamé-e d'Amour.

En manque chronique d'affection. Besoin d'être écouté-e pour sentir l'amour. Recherche de contacts humains.

Indigo dans le vert : Spiritualité en tant qu'Amour, comme critère .

Le véritable amour provient de la conscience profonde. Pour vivre la spiritualité, est dans la conscience de la relation plutôt que dans l'expérience elle-même.

Violet dans le vert : L'Unité en tant qu'Amour.

Vit l'amour d'une façon très mystique. Besoin d'être en communion avec l'Univers pour s'ouvrir à l'amour.

Blanc dans le vert : Évitement de l'Amour, des relations.

Fermé-e momentanément à l'amour et ne sait pas encore ce que veut dire aimer. A du mal à montrer ses sentiments. Cache ses émotions et évite de créer des liens affectifs qui risqueraient de l'attacher à quelqu'un-e. Évite momentanément de se donner aux autres.

Noir dans le vert : Répression de l'Amour - Pas d'expression.

Se déteste. A fait le deuil de la relation en tant que principe. Refus de la tendresse. Éprouve de la haine pour les autres.

Gris dans le vert : Incompréhension de ses sentiments.

Se sent dans un brouillard, n'arrive pas à savoir où il ou elle en est dans ses sentiments : est-ce de l'amour ou de la haine? Ne sait plus s'il ou elle est ouvert-e ou fermé-e et hésite entre la patience et le repli en ce qui concerne les sujets d'ordre affectif.

Absence de vert : Qu'est-ce que l'Amour ?

Ignore ce qu'est aimer ou être aimé-e; n'a jamais été touché-e profondément, ni ému-e. N'a pas vécu l'expérience d'être accueilli-e sans jugement.

5-BLEU : Expression - Réception - Abondance - Écoute de l'intuition

Comportement du bleu en équilibre

Vit dans une abondance proportionnelle aux projets qu'il ou elle désire réaliser. Pressent que ce qu'il ou elle reçoit va servir une cause qui le dépasse. Il ou elle dira : «j'ai été appelé-e». N'est pas conscient-e, au départ, de l'ampleur du projet; mais, par la suite, tout coule de source. Se sent au service d'une force supérieure. Très réceptif-ve, sensible à l'Art et sa créativité se concrétise par les mains et la bouche, or ces organes sont aussi des outils de communication. Exprime sa vérité dans ses propres mots. Se sent en contact avec un autre plan de conscience. Vit au présent, est toujours à l'écoute, de lui-même ou d'elle-même et de l'Univers.

Comportements particuliers du bleu en déséquilibre

Rouge dans le bleu : Insécurité au sujet de l'expression du Soi.

Difficulté à s'exprimer en société. A besoin d'avoir la confiance des autres pour pouvoir le faire. Les domaines relatifs à l'intuition et à la créativité le ou la plongent dans un malaise insécurisant. Pour appréhender les mystères du monde de l'invisible, il faut des preuves solides auxquelles se référer. Peur d'être soi-même et a besoin d'être stimulé-e pour créer de ses propres mains.

Orange dans le bleu : Expression du Soi en tant que Sensations.

L'inspiration créative vient plus particulièrement par le plaisir physique (sexualité ou nourriture).

Jaune dans le bleu : Expression du Soi de l'Intellect, du pouvoir - Ne pas laisser les choses entrer.

Contrôle ce qui se passe, le fait de dire la vérité et préfère utiliser des stratégies pour s'exprimer. Reçoit uniquement ce qu'il ou elle peut comprendre. Rien n'échappe à la logique mentale.

Vert dans le bleu : Exprimer l'Amour, mais pas le recevoir - Diriger le Soi, pas l'exprimer.

Être et exprimer «qui je suis» passe par une relation affective. Reçoit parce que donne aux autres et partage. A l'impression qu'être vrai-e c'est exprimer ses sentiments, c'est s'ouvrir à accueillir l'autre sans attente, sans jugement et sans demandes. Dans sa façon d'être et de parler, touche facilement les autres et aime communiquer de cette façon.

Indigo dans le bleu : Expression de la Spiritualité, pas du Soi.

Le travail de développement personnel rend vrai-e. A besoin de communiquer ses véritables croyances spirituelles plutôt que d'exprimer «qui je suis». Parle au nom d'une conscience supérieure à la sienne.

Violet dans le bleu : Expression de l'Unité, pas de l'Individualité.

S'exprime au nom d'une vérité qu'il ou elle croit être Divine. S'exprime comme étant traversé-e par une autorité qui le ou la gouverne. Se réfugie dans la méditation plutôt que de s'exprimer dans la vie.

Blanc dans le bleu : Évitement de l'expression.

Évite l'expression et le recours à l'intuition. N'est pas attiré-e par les domaines artistiques.

Noir dans le bleu : Expression réprimée.

Se réfugie dans le silence, se coupe de toute possibilité de recevoir. Rejette l'expression sous toutes ses formes.

Gris dans le bleu : Qu'est-ce que la vérité ?

Hésite entre dire ou ne pas dire la vérité. Cette indécision conduit à remettre en question l'essence même de «qui je suis?». Se demande si le monde de l'intuition existe ou si c'est une invention humaine.

Absence de bleu : Manque d'ouverture

Ignore ce que veut dire communiquer, s'exprimer, recevoir. Ignore complètement ce que peut signifier être soi-même. Ne pense pas que le monde intuitif puisse exister.

6-INDIGO : Conscience spirituelle individualisée

Comportement de l'indigo en équilibre

Se reconnaît dans les autres. Plus on se connaît, plus on se sent auteur-riche, compositeur-riche et interprète de sa propre vie. Se sent responsable de tout ce qui arrive. Rien n'est dû au hasard. Cherche la signification des événements en tant qu'auteur-riche de ceux-ci. Les situations concrètes de l'instant sont le miroir de ses intentions profondes et il ou elle en est conscient-e. Il n'y a pas de supérieur-e ou d'inférieur-e, il n'y a que des «je suis». Il existe bien quelque chose de plus grand et il ou elle se sent en faire partie, ni plus ni moins que les autres. Est conscient-e, car la conscience, c'est de découvrir que tout est en relation. Les rêves sont une expression de soi-même et révèlent, sous forme de clefs et de symboles, les peurs, les envies, les fantasmes. Le ou la partenaire est l'être idéal-e. Il ou elle renvoie directement ce que je suis, si bien que la relation est une remise en question permanente. La communication est d'ordre télépathique. Accueil de l'autre dans sa différence. Plus il ou elle sera différent-e, plus j'aurai l'occasion de découvrir une partie de moi-même inexplorée jusqu'à ce jour car ce que je vois en l'autre est en moi. Est à l'écoute des signes, de la nature.

7

Comportements particuliers de l'indigo en déséquilibre

Rouge dans l'indigo : Insécurité au sujet de la Spiritualité - Identification avec la forme extérieure physique.

La vision du monde est filtrée par le sens d'insécurité. Le monde matériel est la principale préoccupation. Un travail sur soi ou aborder des sujets spirituels n'est possible que s'il y a la confiance dans les autres et sans que cela ne présente un danger. Peur du monde spirituel ou des perceptions extrasensorielles.

Orange dans l'indigo : Spiritualité à travers les sensations.

Les objectifs sont choisis avec comme priorité de se faire plaisir. Le chemin de développement personnel passe par le corps, les expériences sexuelles ou la manière de se nourrir.

Jaune dans l'indigo : Construction Intellectuelle de la vue Spirituelle.

«Qui suis-je» est une question intellectualisée et non ressentie dans le vécu. Il ou elle ne se laisse pas guider par ses ressentis et son approche spirituelle est mentale et raisonnée.

Vert dans l'indigo : Exprimer l'Amour, mais pas le recevoir - Diriger le Soi, pas l'exprimer.

La relation est privilégiée dans le comportement. Le chemin d'éveil passe naturellement par l'acceptation de l'autre.

Bleu dans l'indigo : L'Amour en tant que Spiritualité.

Soif malade de se connaître. Remet en question tout ce qu'il ou elle vit, jusqu'au regard même qu'il ou elle porte sur le monde. Passionné-e de spiritualité, ses créations artistiques sont la représentation de la Conscience. Au travers de ces formes d'expression, manifeste «qui je suis».

Violet dans l'indigo.

Voit le monde avec les yeux du Divin. Relie tout au Grand Tout, sans être conscient-e que son point de vue n'est que personnel. Soumis-e à une autorité qui gouverne sa vie.

Blanc dans l'indigo : Évitement de la vue spirituelle.

Évite de connaître ses véritables intentions, et de se savoir responsable de sa réalité. Il n'est pas question d'aborder un travail d'épanouissement personnel.

Noir dans l'indigo : Répression de la vue spirituelle.

Refuse d'être conscient-e et ne veut pas voir les liens qui existent entre ce qui arrive et ses intentions véritables.

Gris dans l'indigo : Indécision sur sa responsabilité.

Hésite entre accepter ou non la responsabilité de ses actes. Confusion concernant la remise en question de la vie et le regard porté sur toutes les choses qui l'entourent.

Absence d'indigo : Qu'est-ce que la conscience ?

Aucune notion des mots «conscience» ou «intention». Ignore ce qu'est l'âme et encore plus ce que peut être un travail de développement personnel.



7-VIOLET : Unité - Conscience spirituelle

Comportement du violet en équilibre

Ne fait pas l'expérience, est l'expérience. À ce niveau, a la conscience de faire partie du tout et d'être une partie du Grand Tout. En assumant sa responsabilité on participe à l'équilibre général. L'objectif n'est pas de devenir le ou la chef-fe, mais de devenir son ou sa propre chef-fe et d'accéder, entre chef-fes, à la dimension de savoir ensemble se gouverner. Participer à l'équilibre du tout en donnant aux autres autant de place qu'on aime en prendre. En sachant réciproquement nous accorder la même écoute, on peut montrer sa faiblesse et accueillir celle du voisin ou de la voisine. Car notre force est à la mesure du plus faible de nos maillons. Un objectif : aller ensemble « uni-vers... » Impression d'être l'autre. Expérience d'empathie, a l'impression de penser la même chose au même moment que l'autre. L'espace-temps n'est plus une séparation entre les êtres. Devenir son propre parent, savoir comment aider les autres à en faire autant, à devenir leur propre parent : symboliquement, un des parents représente l'autorité, la justice, la Loi. L'autorité c'est avoir le sens du rite de soi (auto : soi, et rite : rituel). La pratique du rite permet d'atteindre les objectifs fixés. En agençant dans un ordre précis ce qu'il y a à accomplir dans la journée ou dans la vie, on transforme les expériences routinières en un enseignement propice à changer la vision du monde : devenir son propre parent; permet d'aimer la discipline et d'en comprendre tout le sens. Apprendre à se diriger grâce aux autres et aussi grâce à ses propres enfants. Pour être respecté-e, il convient de pratiquer également ce que l'on exige des autres. De toute façon, ils et elles sont là pour nous rendre responsable et nous apprendre le sens de la justice, de l'égalité et de la tempérance. N'a peur de rien. La mort est un passage, l'ultime voyage, le retour à la maison natale.

8

Comportements particuliers du violet en déséquilibre

Rouge dans le violet : Insécurité et peur au sujet de l'Unité – Confusion dans les rôles parentaux et de genre.

Militant-e ou un responsable du maintien de l'ordre. Insécurité en entendant parler de l'existence d'un lien entre tout. L'aspect nourricier occupe en lui ou elle la place de l'autorité. Besoin d'aborder le monde abstrait par le concret. Peur de l'autorité et de la discipline sous toutes ses formes, met mal à l'aise d'une façon fondamentale.

Orange dans le violet : Les sensations comme Unité ou comme clef vers l'Unité.

Besoin de passer par la sensation du corps pour sentir que tout se tient. N'a l'impression d'être unifié-e que lorsqu'il ou elle éprouve du plaisir ou s'occupe de son corps et lorsqu'il ou elle exprime ses émotions instinctives. Son chemin passe par le plaisir et les techniques corporelles sont pour lui ou elle idéales pour s'autodiscipliner.

Jaune dans le violet : Construction Intellectuelle de l'Unité, plutôt que d'en faire l'expérience.

Se dirige d'une façon intellectuelle et raisonnable. Définit l'Unité, avec des mots et d'une façon générale préfère mentaliser que vivre l'expérience de se sentir relié-e au tout. Excellent-e diplomate, gouverne avec raison. Aborde le monde du divin d'une façon rationnelle.

Vert dans le violet : L'Amour comme Unité.

Besoin d'être en relation, d'aimer ou de s'aimer pour se sentir faire partie de l'univers entier.

Bleu dans le violet : Affamé-e d'Unité et de Direction

Besoin de la figure d'autorité et de se sentir soumis-e à une autorité supérieure à la sienne. Faim d'être son propre parent, de savoir se diriger et d'accéder à la tempérance. Aspire à retrouver le chemin de l'Unité.

Indigo dans le violet : Spiritualité en tant qu'Unité.

Besoin d'être conscient-e pour se sentir faire partie du Grand Tout. L'intention, le discernement ont comme source de direction celle du père. Croit être le Tout au lieu de n'être qu'une âme individualisée.

Blanc dans le violet : Évitement de la spiritualité

Met en attente l'idée de se sentir relié à l'Univers. Préfère ne pas aborder le sujet relatif à la divinité.

Noir dans le violet : Répression de l'Unité.

Refus de la relation à l'Unité. Ne se sent plus faire partie de l'Univers. Refuse l'autorité du parent, ne cherche plus de direction, est fermé-e au monde de l'invisible et de la Lumière.

Gris dans le violet : Dois-je accepter l'autorité ?

Hésite entre accepter ou fuir l'autorité du parent, entre lâcher prise et se soumettre, entre devenir son propre parent et accepter d'être gouverné-e par une force supérieure.

Absence de violet : Qu'est-ce que l'Unité ?

Aucune idée de ce que veut dire le monde Invisible, l'Unité. N'arrive pas à prendre des décisions, ni à se diriger.

